

“KCM Concert at The Phoenix Hall, Osaka”

関西圏の最大拠点 梅田で展開する藝術音楽

©YUKAYA, Yoshinobu/sura Y2

©武蔵野

ザ・フェニックスホールでのベートーヴェン&ブラームス・ヴァイオリンソナタ全曲演奏会で新たな境地を切り拓き、多くの聴き手を魅了して止まない名手!

松浦奈々

モーツァルト&R.シュトラウス



松浦奈々

(ヴァイオリン/日本センチュリー交響楽団コンサートマスター)

Nana Matsuura, Violin
Concertmaster of The Japan Century Symphony Orchestra

坂野伊都子 (ピアノ)

Itsuko Sakano, Piano

モーツァルト Mozart

ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 K.481

Violin Sonata in E-Flat Major K.481

ヴァイオリン・ソナタ 変ロ長調 K.378

Violin Sonata in B-Flat Major K.378

R.シュトラウス R.Strauss

楽劇『ばらの騎士』より“ワルツ” (ヴァーシャ・プジーホダ編曲)

“Waltz” from ‘Der Rosenkavalier’, arr. von Váňa Prihoda

ヴァイオリン・ソナタ 変ホ長調 op.18

Violin Sonata in E-flat Major op.18

2021.

7.14

(水) 19:00開演(18:30開場)

Wednesday 14. July 2021 19:00 at The Phoenix Hall, Osaka

超難関ミュンヘン国際音楽コンクールピアノ部門で日本人唯一の第一位受賞者(1983年)
サヴァリッシュ、フルネ、朝比奈などの巨匠たちとの数多くの共演でも知られる名ピアニスト

伊藤 恵 (ピアノ)

ベートーヴェン&シューベルト

シューベルト Schubert

12のドイツ舞曲 op.171, D790

12 German Dances op.171, D790

楽興の時 op.94, D780

Moment Musical op.94, D780

ベートーヴェン Beethoven

ピアノ・ソナタ 第14番 嬰ハ短調 op.27-2「月光」

Piano Sonata No.14 in C-Sharp Minor op.27, No.2 “Moonlight”

ピアノ・ソナタ 第28番 イ長調 op.101

Piano Sonata No.28 in A Major op.101

2021.

7.28

(水) 19:00開演(18:30開場)

Wednesday 28. July 2021 19:00 at The Phoenix Hall, Osaka

あいおいニッセイ同和損保

ザ・フェニックスホール

〒530-0047 大阪市北区西天満4-15-10 TEL.06-6363-0311

梅田新道・東南角 あいおいニッセイ同和損保フェニックスタワー内

入場料(税込)

●指定席 7/14公演¥4,800 7/28公演¥5,000

●ザ・フェニックスホール友の会会員 7/14公演¥4,300 7/28公演¥4,500

●7月14日&7月28日公演同時購入の場合 2公演合計=¥9,300 (KCMチケットサービスにて取扱。前売のみ限定数、郵送料込)

※ザ・フェニックスホール友の会会員の方は、ザ・フェニックスホールチケットセンターのみにて取扱。

※ザ・フェニックスホール友の会会員 ¥8,500

※未成年者の入場はご遠慮願います。※やむを得ない事情により、演奏曲目等が変更となる場合でも、公演中止以外での入場料払戻は致しませんのであらかじめご了承ください。

※公演当日 配布プログラムに、楽曲解説の掲載はございません。

ご予約・お問い合わせ

チケット 12/23(水)一般発売開始

KCM チケットサービス ☎0570-00-8255 | 03-5379-3733 <http://www.kojimacm.com>

コジマ・コンサートマネジメント内 Kojima Concert Management Co.,Ltd (平日10:00~18:00/土10:00~15:00/日祝休業) 本社・関西事務所 072-887-2560

(インターネット予約・年中無休)

◎ザ・フェニックスホールチケットセンター ☎06-6363-7999 (平日10:00~17:00/土日祝 休業)

◎チケットぴあ ☎0570-02-9999 ◎ローソンチケット ☎0570-000-407 ◎イープラス <http://eplus.jp> ※コンビニエンスストアで入場料支払、チケット受取出来ます。※クレジットカードでもお買い求めいただけます。

主催/コジマ・コンサートマネジメント 協賛/あいおいニッセイ同和損保 あいおいニッセイ同和損保 ザ・フェニックスホール 後援/毎日新聞社

協力(7/14公演)/公益財団法人 日本センチュリー交響楽団 制作協力(7/28公演)/KAJIMOTO



アーティスト情報は
ウェブで!
<http://www.kojimacm.com>
でご覧頂けます。



くご来場いただくお客様へのお願い

- 発熱等の風邪症状があるお客様は、ご来場をお控えください。
- 「手指消毒の励行」にご協力をお願い致します。
- マスク、ティッシュ、ハンカチ、上着の袖などで口と鼻を覆う「咳エチケット」にご協力ください。
- コンサートホールは常に外気からの吸気・排気コントロールを行っています。
- 本公演は指定席制にて開催致しますが、諸般の事情により、御座席の移動をお願いする場合がございます。ご了承下さい。

KCM Archives(コジマ・コンサートマネジメント アーカイブス)特選音源・映像無料配信

松浦奈々(ヴァイオリン) ◆ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第10番 ト長調
2019年6月18日 ザ・フェニックスホールでのライブレコーディング

フォルクハルト・シュタイデ(ヴァイオリン/ウィーン・フィル コンサートマスター)、漆原朝子(ヴァイオリン)&今峰由香(ピアノ)他

コジマ・コンサートマネジメントWeb. <http://www.kojimacm.com> → KCM Archives をクリック!