

STRINGS
FESTIVAL
2023ストリングス
フェスティバル
2023

辻彩奈

ヴァイオリン・リサイタル

世界に羽ばたくヴァイオリニスト・辻彩奈が挑む、
オール・ベートーヴェン・プログラム。



© Makoto Kamiya

2023 **9/23** (土・祝)
14:00 開演 (13:30 開場)

サラマンカホール

岐阜市数田南 5-14-53

全席指定 **S** 3,000円 **A** 2,000円
[サラマンカメイト:**S** 2,700円 **A** 1,800円]

※学生半額(30歳まで)。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。

※車いす席は、サラマンカホールチケットセンターのみの取り扱いです。 ※スマホの方はネット予約で電子チケットが購入できます。当日、入場口でスマホの電子チケットを提示してください。

サラマンカメイト先行発売 : 2023年6月2日[金] / 一般発売 : 2023年6月9日[金] * 電話・インターネット 9:00~ / 窓口 12:00~ 主催: サラマンカホール

ヴァイオリン 辻彩奈 ピアノ 伊藤恵

PROGRAM * 曲目が変更になる場合があります。

ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ長調 op.12-2

ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ 第3番 変ホ長調 op.12-3

ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ 第9番 イ長調 op.47 「クロイツェル」

チケットのお求め | サラマンカホール チケットセンター

058-277-1110

9:00
~21:30

チケットぴあ t.pia.jp Pコード:235-346
イープラス eplus.jp ファミリーマート

チケットのネット予約は公式サイト
[サラマンカ・オンラインチケット]で

サラマンカホール 検索





© Makoto Kamiya



© 武藤卓

辻彩奈 Ayana Tsuji (ヴァイオリン)

1997年岐阜県生まれ。東京音楽大学卒業。2016年モントリオール国際音楽コンクール第1位、併せて5つの特別賞を受賞。3歳よりスズキメソッドにてヴァイオリンを始める。11歳にて名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。これまでに、モントリオール交響楽団、スイス・ロマン管弦楽団、ベトナム国立交響楽団、札幌交響楽団、山形交響楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団、東京交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団、広島交響楽団、九州交響楽団などと共演している。また室内楽においては、12歳にて初リサイタルを行って以降、宗次ホール、サラマンカホール、紀尾井ホール、ザ・シンフォニーホールにてリサイタルを実施。チェロの堤剛、ピアノの江口玲、伊藤恵、萩原麻未、阪田知樹、藤田真央、マルタ・アルゲリッチの各氏らとの共演を行っている。2017年「岐阜県芸術文化奨励」、2018年「第28回出光音楽賞」、2023年「第24回ホテルオークラ音楽賞」を受賞。ヴァイオリンを小林健次、矢口十詩子、中澤きみ子、小栗まほ絵、原田幸一郎、レジス・パスキエの各氏に師事。2019年4月、ジョナサン・ノット指揮/スイス・ロマン管弦楽団とジュネーヴおよび日本にてツアーを実施し、その艶やかな音色と表現によって各方面から高い評価を得た。2020年、自らが権代敦彦に委嘱した「Post Festum」を世界初演。コロナ禍にあって国内公演の代役で幅広く活躍したことは、レパートリーを広く拡充すると共に、経験を深く積むことにつながった。使用楽器は、NPO法人イエローエンジェルより貸与のJoannes Baptista Guadagnini 1748である。

伊藤恵 Kei Itoh (ピアノ)

幼少より有賀和子氏に師事。桐朋学園高校を卒業後、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学、ハノーファー音楽大学において名教師ハンス・ライグラフ氏に師事。83年第32回ミュンヘン国際音楽コンクールで日本人初の優勝。サヴァリッシュ指揮バイエルン州立管と共演し、ミュンヘンでデビュー。ミュンヘン・シンフォニカ、フランクフルト放送響(現hr響)、ベルン響、チェコ・フィルの定期公演に出演。日本ではN響をはじめ、各オーケストラと共演。録音はシューマン・ピアノ全曲録音他多数。07年秋、シューマン・ピアノ全曲録音完成記念コンサートを行う。「シューベルト ピアノ作品集6」が15年度レコード・アカデミー賞(器楽部門)、第70回文化庁芸術祭賞を受賞。08年から15年までシューベルトを中心としたリサイタルを開催。18年からはベートーヴェンを中心としたリサイタルを開始。最新盤は「ベートーヴェン ピアノ作品集2」(フォンテック)。93年日本ショパン協会賞、94年横浜市文化賞奨励賞受賞。18年ジュネーヴ国際音楽コンクールの審査員も務めた。現在、東京藝術大学教授、桐朋学園大学特任教授。

ストリングス・フェスティバル2023 IIのご案内

聴講・入場
は
要申し込み
※6月受付
開始予定

2023年9月24日(日)

10:00~12:00 弦楽器特別レッスン ※聴講無料

13:00~17:00 STROANコンサートII ※入場無料

出演 F. アゴ스티ーニ、辻彩奈、古部賢一 ほか

講師 F. アゴ스티ーニ、叶澤尚子

プログラム J.S.バッハ：ヴァイオリンとオーボエのための協奏曲
ハ短調 BWV 1060ほか ※曲目は変更になる場合があります。

サラマンカメイトのご案内

特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※お電話(058-277-1110)入会申込書を郵送)および、インターネットでも受付しております。
※年会費2,000円
※入会申込書は、サラマンカホール チケットセンターにご用意しています。
※年会費の口座振替もご利用ください。

新型コロナウイルス感染防止対策ご協力のお願い
本公演は、国・県・業界団体のガイドラインに則って開催します。詳しくは公式サイトをご覧ください。

交通アクセス・駐車場



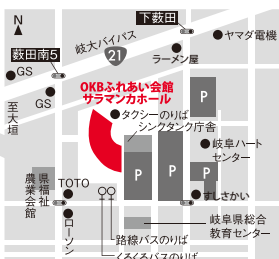
自動車

- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ●無料駐車場完備

終演後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します 正面玄関前(北側)から出発します。

公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふ・くるくるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



客席のご案内

